صاحب الجريدة وناشرها ورئيس تحريرها المسئول
سعد يعقوب مالكي

المكاتبات تكون بعنوان الادارة :
٦ شارع الموسكي ، عمارة راتب باشا
القاهرة بمصر

الشمس
جريدة أسبوعية جامعة

الاشتراكات
٥٠ قرشاً عن سنة داخل القطر
٦٠ " " " خارج القطر
الأعلانات : يتفق عليها مع الادارة

في المسألة الفلسطينية

رأى السر رونالد ستورس

كان السر رونالد ستورس حاكما لمدينة القدس بعد الاحتلال البريطاني وقد شغل هذا المنصب عدة سنوات فساعده ذلك على الاتصال بالاهالي والاطلاع على شؤون البلاد وأكسبه خبرة واسعة بالسياسة الفلسطينية .وهو يوالي نشر سلسلة مقالات منذ حين في جريدة الصنداي تيمس عن المسائل الشرقية وقد خص فلسطين بمقال منها تكلم فيه عن المسألة الفلسطينية منذ أن احتل الانجليز فلسطين وتولوا ادارتها وفق صك الانتداب

وقد أفاض السر ستورس في الكلام عن التطورات التي طرأت على المسألة الفلسطينية وتباين آراء رجال السياسه بشأنها ثم ختم مقاله الضافي بالثناء على المشروعات العمرانية التي قام بها اليهود والتي حولوا بها البلاد إلى قطر ناهض يفيض بالحياة والنشاط وقد كان لهذا التحول أثر كبير على العرب اذ تحسنت أحوالهم وصاروا في حالة أحسن بكثير مما كانوا عليها .وقال انك اذا بحثت في صميم الحركات العربية القائمة في فلسطين لوجدت أنها لا تستند الى أساس فمعظم العرب يقرون بأثر هجرة اليهود في تقدم البلاد وهؤلاء الذين يصيحون في الشوارع لايعبرون عن رأي الشعب أقل تعبير لان هذا الشعب يريد أن يعيش في سلام ووئام مع اليهود ولكن أصحاب المطامع يعكرون الجو من أجل مصالحهم .

وقال ان التهديد بالوحدة العربية ليس سوى حديث خرافة لان كل قطر عربي يصرف جهوده في ترقية أحواله وليس في الجري وراء الاوهام

ولسنا نريد التعليق على أقوال ستورس أو ابداء رأي بشأنها وانما الذي نستخلصه من هذا المقال الهام أن انجلترا قد ارتكبت أشنع الاخطاء في ادارة شؤون فلسطين وهاهم الرجال المطلعون من رجالها الرسميين يعترفون بذلك

لقد اعترف السر ستورس بأنه ليست هناك عداوة بين العرب واليهود بل الكل يرغبون في السلام والتفاهم وأن التهديد بالوحدة العربية حديث خرافة فما الذي كان يمنع انجلترا من تأييد الميل الى السلام والتفاهم وهي تعلم أن هذا التفاهم يعود على البلاد وسكانها بأجزل الفوائد بدلا من اضاعة الارواح والاموال في العبث وتخريب البلاد ، فهل كانت تخشى تهديد تلك الفئة من المتعصبين الذين اتخذوا فكرة الوحدة العربيه سلاحا يهددون به انجلترا وهي تعلم أن هذا التهديد لاقيمة له

اذن لقد أخطأت انجلترا بتركها مسألة التقريب والتفاهم بين العرب واليهود وانصياعها لكل ناعق وليس من الغلو أن نقول أن هذه السياسة الضالة قد عادت على البلاد بأفدح الضرر والخسائر الجمة ولا عذر للحكومة الانجليزية في هذا الاهمال لانها هي المسؤولة عن تنفيذ صك الانتداب ولم يقم أي دليل على أن هجرة اليهود قد أضرت بالبلاد أو العرب وانما قيدت انجلترا الهجرة لاسباب سياسية ليست لها صلة بفلسطين ولارضاء أقوام بعيدين عنها

واذا كان السر ستورس يتحدث اليوم عن المشروعات العمرانية العظيمة التي قام بها اليهود في فلسطين والتي حولوا بها البلاد من قطر موات الى بلاد حية نامية، ألا فليعلم أنه كان في استطاعة اليهود أن يجعلوا البلاد تخطو في سبيل الرقي والتقدم بخطوات جبارة لولا أن حكومته عرقلت نشاط اليهود وأعمالهم العمرانية لترضي فئة تشتغل بالسياسة في فلسطين تتحرك كلما هبط عليها الوحي من جهات عليا

والواقع أن خير ما تخدم به فلسطين . يحقق رسالتها العظمى التي بشر بها أنبياء بني اسرائيل هو التقريب بين العرب واليهود وليس هذا بالمستعصي اذا امتنعت الايدي الخفية عن الدس وليس هو بالعسير على انجلترا اذا شاءت تحقيقه في بلاد السلام والاخاء

وزير المعارف الانجليزي

يدافع عن اليهود

لندن — خطب المستر أوليفر ستانلي وزير المعارف في حفلة أقامتها جمعية نشر الثقافة اليهودية وقد جاء في هذا الخطاب مايلي : « أثناء الحرب العظمى كان الناس يضحون بانفسهم ويسقطون في حومة الوغى من أجل الامبراطورية ولم نكن وقتئذ نسألهم اذا كانوا يهودا أو مسيحيين ولم يقل أحد منا لليهود لاينبغي لكم أن تموتوا من أجلنا لانكم يهود وهل يجوز لنا في وقت السلم أن نقول لهم : لاينبغي لكم أن تعيشوا بيننا لانكم يهود » ان هذا لهو الخيانة العظمى ولا ريب .

الدكتور برودتسكي

وحملته على فكرة تقسيم فلسطين

لندن — خطب الدكتور برودتسكي رئيس القسم السياسي في الوكالة اليهودية في لندن في حفلة تكريم الدكتور هرتسوج حاخام اكبر فلسطين الجديد فقال ان مهمة الدكتور هرتسوج هي مهمة شاقة لانه يتولى عمله في وقت ستصل فيه الامور السياسية الى أهم النقط على انه لا يمكن أحداً منا أن يتنبأ بمستقبل فلسطين فهناك اشاعات عديدة بشأن تقسيم البلاد ولكن مهما يكن من أمر هذه الاشاعات فلا يمكن أي يهودي أن يقبل هذا المشروع أو يتنازل عن وطنه القومي الذي سيتم بناؤه مهما تكن الصعاب

تقدم فلسطين الزراعي

وشنطن — نشرت وزارة الزراعة تقريراً عن حالة الزراعة في بلدان شتى وقد أثنت فيه على تقدم الزراعة في فلسطين بسبب الاساليب الحديثة التي أدخلها اليهود الى البلاد وجاء في هذا التقرير ان هجرة اليهود قد ساعدت على ترقية البلاد وجعلتها في المرتبة الثانية بعد أمريكا بين البلدان التي تصدر البرتقال الى أسواق العالم

زيارة غبطة بطريرك الموارنة

لسعادة الحاخام الاكبر حايم ناحوم

قبيل ظهر الاربعاء الماضي زار غبطة بطريرك الموارنة السيد انطون عريضة سعادة الحاخام الاكبر ناحوم افندي في داره بجاردن ستي وكان بصحبته سيادة المطران مبارك والمطران عمانويل فارس والكونت السكندر شديد وانطون بك الجميل رئيس تحرير الاهرام وغيرهم من أعيان الموارنة . وكان في استقبالهم في دار الحاخام الاكبر فريق من أعيان الطائفة الاسرائيلية نخص بالذكر منهم حضرة الوجيه ابراهيم منشه وسيادة الحاخام طوبيا ليفي الحاخام الاكبر لطائفة الاسرائيليين القرائين وحضره الوجيه ليتو باروخ والمسيو كرامر عن الطائفة الاسرائيلية الاشكنازية ومثل محافل بني بريت كل من الاستاذ افيجدور والاستاذ سيمون مانى والمسيو وانشتين وغيرهم .

وقد تكلم سعادة الحاخام فارتجل خطبة قيمة بليغة اشاد فيها بفضل غبطة البطريرك وأثره في نشر الاخاء بين أبناء الوطن الواحد في لبنان وكيف أن اليهود والمسلمين والمسيحيين ينظرون اليه نظره الولد الى ابيه يستمدون منه معاني الائتلاف والتعاون فلا غرو اذا التفوا حوله واصبحت له هذه المكانة الرفيعة في نفوسهم ولا عجب فرسالة الدين هي السلام والاخاء بين البشر وقديما كان انبياء اسرائيل يرفعون أصواتهم عالية يبشرون بالسلام والاخاء والتعاون الانساني وكم تغنوا بجمال لبنان ومحاسنه وامتدحوا سكانه ومنذ أقدم العصور كانت علاقات اليهود باللبنانيين على مايرام ولما أراد سليمان بناء بيت المقدس استقدم عمالا من لبنان واخشابا من الجبل وصداقة حيرام وسليمان يضرب بها المثل ولما كان المسيحيون قد آمنوا بكتب اليهود وأنبيائهم فلا عجب اذا رأينا الرئيس الروحي الاعلى للبنان يبشر بالسلام بين سكان الجبل ويفوز بمحبة جميع الاهالي على اختلاف مللهم ونحلهم وقد أدى رسالته على الوجه الاتم لهذا انطلقت الالسن في كل مكان بالثناء على سجاياه النبيلة وأخلاقه الحميده وأعماله الجليلة والشيء من معدنه لايستغرب ونحن نرحب بغبطته باسم الطائفة الاسرائيلية المصرية الممثلة هنا بجميع هيئاتها ونتمنى لغبطته طيب الاقامة في الحل والترحال .

وعلى الاثر نهض غبطة البطريرك وارتجل كلمة بليغة قال فيها أن المسيحيين قد أخذوا عن اليهود التوراة والانبياء والمسيح نفسه . ونحن نعمل دائما لنشر السلام والاخاء بين الناس وقد كانت علاقة اللبنانيين باليهود من أحسن مايكون من أقدم عصور التاريخ وقد ازدادت هذه العلائق على مر الايام توثقا لانها علاقة طبيعية مستمدة من الجوار والاصل والتعاون المستمر ولليهود عمل جليل وايد بيضاء لاينساها اللبنانيون . ففي سنة ١٨٤٠ عندما وقعت الاعتداءات على اللبنانيين كان اليهود في أوربا أول من قام واحتج على هذه الاعتداءات وكان رئيسهم كروميو أول من رفع صوته ودعا دول أوربا للتدخل لوضع حد لمذابح الموارنة في لبنان وهذا العمل الجليل الذي يدل على شعور سام نبيل لايمكن أن ينساه اللبنانيون وهم يقابلون هذا الصنيع بمثله ويرحبون بهجرة اليهود الى لبنان ويعطفون عليهم في محنتهم الحاضرة واني اشكر للطائفة الاسرائيلية المصرية حسن استقبالها وترحيبها بنا ولن انسى هذه الحفاوة البالغة التي قابلني بها اليهود المصريون في كل مكان .

وقد دامت هذه الزيارة ساعة ثم ودع غبطته بمثل ما استقبل من الحفاوة البالغة

خطاب بليغ لاينشتين

عن الجامعة العبرية

نيويورك — خطب العلامة البرت اينشتين في حفلة تكريم الدكتور هوجو برجمان عميد الجامعة العبرية فقال ان الشعب الاسرائيلي فكر في انشاء جامعة علمية أول مافكر فيه وهو يجدد وطنه القومي ولكن هذا المشروع صادف صعوبات لقلة الموارد المالية ولذلك يضطر العميد الى السفر كل سنة لجمع المال للجامعة وليس هذا من الكرامة في شيء للشعب الاسرائيلي ولكن برغم هذه الصعوبات فقد تقدمت الجامعة وقطعت أشواطاً بعيدة في سبيل الرقي وتحقيق رسالتها في بث الادب والعلوم اليهودية والاشتراك في خدمة الفكر والحضارة

شؤون فلسطين

لاتنظر فيها لجنة الانتداب

جنيف — يتردد في دوائر عصبة الامم أن لجنة الانتداب لن تنظر في مسائل فلسطين في اجتماعها الذي ستعقده في نهاية الشهر الجاري وانما ستنظر في مسائل فلسطين اجتماعها الذي ستعقده في فبراير سنة ١٩٣٨ وفي هذا الاجتماع ستنظر فقط تقرير سنة ١٩٣٥ — ٣٦

خطبة للدكتور وايز

عن تقسيم فلسطين

نيويورك — خطب الدكتور ستيفان وايز الزعيم اليهودي الامريكي الكبير في اجتماع يهودي فقال خير لنا أن نظفر بفلسطين بغير دولة من أن تنشأ فيها دولة ثم تضيع فيها فلسطين ثم حمل على مشروع تقسيم فلسطين حملة شعواء وناشد انجلترا العدول عنه واحترام تعهداتها الواردة في صك الانتداب

ذكرى هرصل

باريس — وضع الدكتور تومكين رئيس الجمعية الاصلاحية الصهيونية لوحا تذكاريا على واجهة الفندق الذي أقام فيه هرصل أثناء وجوده في باريس وكتب كتابه عن الوطن اليهودي .

محاربة النازي

في رومانيا

بوخارست — عطلت الحكومة جريدتين نازيتين وهما « زيد أوست » و « ذينبرجيش تاجبلات » بسبب التحريض على القلاقل

ذكرى شمعون بن يوحاي

احتفل العالم الاسرائيلي في مساء الاربعاء الماضي بذكرى العلامة شمعون بن يوحاي . والاحتفال بذكرى هذا العلامة يخالف الاحتفالات التذكارية التي تقام لامثاله فقد أوصى أن يحتفل بذكراه في سرور وفرح وأضواء كثيرة متلألئة لان الموت في رأيه كان الخلود والبقاء

على ان مما هو جدير بالملاحظة واسترعاء النظر أن هذا العلامة محبوب عند الشعب لدرجة كبيرة والاشتراك في الاحتفال بذكراه قد أصبح فرضاً على مرور الايام ولذلك يتقاطر الناس من هنا وهناك لحضور هذه الاحتفالات التذكارية ومنهم من يسافر إلى فلسطين لحضور الحفلة التذكارية الباهرة أمام قبر العلامة شمعون بن يوحاي .

وقد تعود محبة الشعب لهذا الرجل وتعلقه به إلى ديمقراطيته ومشاركته له في السراء والضراء وتشبعه بالروح الوطنية وفي سبيل الدفاع عن دين أمته وحرية بلاده اضطهده الرومان وحاولوا البطش به ولكنه رفع لواء العصيان واستبسل في الدفاع عن وطنه ولما رأى ان الموت محيق به لجأ الى غار في الجبل ومكث بمعية ابنه ثلاثة عشر عاما انقطع فيها للعبادة والتعمق في دراسة التوراة .

كذلك كان الرجل مخلصاً لوطنه لدرجة العبادة وكان يحب فلسطين حباً جماً ومن أقواله المأثورة عنه أن الله بحث في العالم عن بلاد تصلح لليهود وتليق بهم فلم يجد سوى فلسطين ولذلك أعطاها لهم . وكان يحث الناس على عدم مغادرة الوطن حتى في أوقات الشدة والعسر ويقول انه حرام ترك البلاد مهما تكن الاحوال

فليس عجباً والحالة هذه أن تبلغ محبة الشعب لهذا الرجل هذه الدرجة وأن يترنم بذكراه ويحتفل بها هذه الاحتفالات العظيمة فقد كان شمعون بن يوحاي مثال الشهامة والتضحية في سبيل الوطن وتحريره من ظلم الظالمين وكان في مقدمة الخارجين على الدولة المحتلة عند ماتحقق أنها تريد القضاء على الشعب بالعبث بعقائده واخراجه من دين الله . والى جانب هذا كان علماً من أعلام الدين وفيلسوفا الهيا ترك من المؤلفات القيمة ما لايبلى مع مرور الايام وكر الدهور

وهذه الاحتفالات في حد ذاتها دليل حي على تقدير الشعب الاسرائيلي لرجاله العاملين وعدم نسيانه عظمائه وعلمائه الذين سطروا بأعمالهم الجليلة صحائف بيضاء تقرأها الاجيال فترى فيها مثال التضحية وانكار الذات والاخلاص للامة ودينها ووطنها فتكون خير قدوة للاجيال يقتدون بها وأحسن مثال ينسجون على منواله وينهجون نهجه القويم

تقسيم فلسطين

معناه فشل السياسة الانجليزية

لندن — نشرت جريدة الصنداي تيمس رسالة لمكاتبها السياسي عن مشروع تقسيم فلسطين الى مناطق قال فيها ان اخراج هذا المشروع الى حيز الوجود يتطلب منح اليهود والعرب نظاما يدنو من الاستقلال وتخصيص مساحات كبيرة من الاراضي لاقامة معسكرات ويشك الكاتب في نجاح هذه الفكرة وهو يحذر المسؤلين من الانجليز عاقبة هذا المشروع لانه سوف يسيء الى سمعة بريطانيا ويضر بمكانتها العسكرية بسبب تقسيم البلاد الى مناطق وكذلك سيؤدي الى اضعاف همة اليهود ولا يمكن أن تصير فلسطين دولة أو تتقدم بدون اليهود

ويقول الكاتب ان التقسيم في حد ذاته دليل على فشل السياسة الانجليزية في فلسطين والنظام الذي أقامته فيها ويتم في نفس الوقت على عجز بريطانيا عن أن تقوم في فلسطين بالدور الذي كان العالم ينتظره منها .

ثم يمضي الكاتب فيقول ان هذا التقسيم اذا أريد به يكون تسوية نهائية فانه سيضر بمصالح انجلترا اما اذا كان تسوية مؤقتة فهو سيدل على مدى تقدم المنطقة اليهودية وتأخر المنطقة العربية وعندئذ يتحقق العرب من الفوائد الجزيلة التي تعود عليهم من التعاون مع اليهود والتفاهم معهم .

وختم الكاتب مقاله بتحذير حكومته عاقبة هذا التقسيم وقال ان مشروعا كهذا قد جرب في ارلندا ولكنه انتهى بالفشل بعد شهر

المؤتمر الصهيوني القادم

القدس — تقرر في الاجتماع الذي عقدته اللجنة التنفيذية الصهيونية عقد المؤتمر العشرين في سويسرا في ٣ أغسطس

بيرة
امستل
لاتشرب
وانما ترتشف
بلذة

فى الآداب والعلوم والفنون

المصادر العبرية في شعر هوميروس

لقد بدأت الايام القديمة تتجدد وعاد العالم يهتم من جديد بالشرق الادنى كثير الاهتمام وأصبح البحر الابيض من أشهر البحار وأخذت فلسطين وضواحيها تتحول شيئا فشيئا إلى مفتاح العالم. ولاعجب فالتاريخ يعيد نفسه والانسانية التى شاخت تعود إلى مهدها الاول رويداً رويداً إلى تلك الارض الممتدة من النهر إلى الفرات. وقد بدأت العودة الى الشرق أولا عن طريق الفكر. فقدمل البحاث والمؤرخون من ذلك التقسيم الذى عمد اليه نقدة التوراة كما ملوا من النقد الهادم الذى عمد اليه نقدة هوميروس. ولقد أنكر علم التاريخ واللغة الذي نشأ عقب قيام حركة الرشيونالزم الاله والملوك والجبابره باسم حرية البحث، فلم يعترف بقداسة دين ولا أمة. وحول التراث الثقافى الى أكوام من الاوراق. وقال ان العلم الحقيقى هو العلم التجريبي وزعم أوجست كنت أن المهندس هو سياسى العصر. والثقافة التى لاتقوم على حساب هندسى لاقيمة لها. وعلى هذا فأية قيمة تكون لهوميروس ؟ وما قيمة التوراة ؟ ولقد شك بعض المثقفين فى شخصية هوميروس وفى صحة كتاب الكتب. وهل يمكن برهنة حادث اسحق بحساب هندسى بواسطة القلم والمسطرة . وهل من المستطاع أن نبرهن على أن من أجل هيلينا ذات الحسن حولا يتقاتل الجبابرة ؟ ان هذه ليست سوى قصيدة لاأكثر ولا أقل من نتاج ذلك الزمن السعيد الذى كان فيه الانسان شاعراً من مولده لانه كان بدائياً وأقرب الى الطبيعة

أما الرد على هذا النقد المطلق من كل قيد فقد بدأ فى مطلع القرن الحالى وقد استند الى النظريات والايمان بدلا من كفر القرن السابق ولقد هزت الاكتشافات الاثريه أسس ذلك النقد الذي حاول الهدم. وظهر لكل ذى عينين أن التوراة ليست مجرد أساطير بل هى وثائق تاريخية هامة منقطعة النظير وان الاوديسة تتفق فى تفاصيلها مع الاكتشافات الاثرية والجغرافية

ولقد أكب الباحث الفرنسى فكتور برر أكثر من خمسين سنة لتفسير الاوديسة وأصدر منذ سنتين كتيباً صغيراً باسم «بعث هوميروس» أتم به الاثنى عشر كتابا التى كتبها فى هذا الموضوع . والنظريات التى أتى بها فى هذا الكتيب تهم القارىء العبرى أكثر من سواه اذ برهن فيه المؤلف على أن مصادر شعر هوميروس هي مصادر عبريه قديمة

كان البحر الابيض فى الزمن الغابر الى سنة ١٢٢٥ ق . م . بحرا عبريا فقد اكتشفنا نحن العبريين الجزر اليونانيه وسميناها بأسماء عبرية وكانت السفن العبرية تسوده سيادة تامة. وقد أسسنا مستعمرات فى النقط العسكريه من صيدون الى قادش وترشيش فى اسبانيا . وأنشأنا الموانىء وكنا غزاة وملاحين وتجاراً مستعمرين ومعمرين وكانت اللغة العبرية ترن من أقصى البحر الى اقصاه. وحملتها الريح من سفينة الى أخرى وتكلم بها السادة العبريون أمام الملاحين فى كل مكان فكان الملاحون يفهمون لغة الحاكم وقد سبقنا اليونان والرومان وهولندا واسبانيا وبريطانيا فى سيادة البحر . وعلى شاطىء البحر الابيض خلقنا ثقافة أصيلة استقت منها الثقافات الاوربية من اليونانية الى الانجليزيه

وأسماء الجزر اليونانية مثل : ديلوس — سوروس — كسوس ـ بمسوس — حسوس ـ ثموس — الخ هي أسماء سامية وفى العهد الكلاسيكي كانوا يترجمونها الى اليونانية ليفهموها كما يترجمون « بزرناجورا » الى كافة اللغات فيقال بالايطالية «مونتونجرو» بالعبرية « هارشاحور » الخ وكان السكان القدماء لهذه الجزر من العبريين وقدخلفوا فيها آثار الثقافة العبريه الى اليوم والاعلام الجغرافية هى دلائل أبدية لسيادة العبريين فى العهد القديم على البحر الابيض. ويسمى اليونان جزيرة كورفو باسم كوركيرا وهذا الاسم غير مفهوم فى اليونانية. ولكن المسيو برر وجد المفتاح لهذا الاسم فى الاوديسه . فقد روى هوميروس أن آله البحر قاد سفينة عولس الى شاطىء كوركيرا والدليل على ذلك أنه لا يزال منقوشا الى اليوم على الصخر صورة سفينة . ومعنى كركور فى اللغات السامية سفينة أو ميناء . والآلهة فى الاوديسة يشربون القطور وهو نوع من النبيذ المعطر الذي كان الساميون يقدمونه للآلهة وهو مشتق من كلمة « قطورة » العبرية ويتحدث هوميروس عن الريح البحرية زفير . وهذه الكلمة ليست يونانية بل مصدرها «زفر» وكذلك الحال مع اسم الحيوان «فوكيه» وهو مشتق من مصدر فوق. وجزيرة نسوس كانت تسمى قديما بالاسم العبرى «آيه» وهو اسم عشب طبي أعطاه هرمس لعولس ويسمى فى الاوديسه باسم مولو وهو فى التوراة يسمى « ملوح » ويعرفه البروفسور كلوزنر بأنه نوع من العشب الحريف

وفى كل مكان تحدث فيه هوميروس عن لغه الآلهة فلا شك ان الكلمة من أصل عبرى قديم. وكان السيكلوفين الطوال الذوي عين مستديرة وكانوا يعيشون فى عين اطرية على شاطىء نابولى . وعين اطرية هي عين مستديرة فى العبريه والآلهة فى الاوديسة يسمون حجرين باسم فلنكتس من المصدر العبري فلك . وكان جزيرة بلياريس وسردينيا وكورسيكا فى ذلك ملجأ للاجئين والاشقياء وبلارس معناها لاجيء فى العبرية . وكذلك سردينيا أو شردينيا معناها لاجيء من الاصل العبري شرد. واسم كورسيكا أو بمعنى أدق كورسس مشتق من الاصل العبرى كرس والذي ترجمه اليونانيون الذين ترجموا التوراة بكثرة الاكل أو كثرة السب وكان الملك الذي سكن هذه الجزيرة كثير السكر والسب . واسم سيسيليا (صقليا) فى اليونانية سكلش وهو من المصدر العبرى «شكل» لان هذه الجزيرة كانت بلد الهلاك. وينسبون زهرة اللوتس الى رائحة لوط . واسم شيرنا بنت الغناء هو «شيرعنان» العبري وذلك لان المغنيات كن مغنيات فى انشادهن

وأهمية الرقم السابع عند الامم السامية معروفة فى أشعار هوميروس. والاوديسة مبنية على قاعدة السبعة مثل التوراة. فقد رأى فرعون فى حلمه بسبع بقرات وسبع سنابل ويتنبأ يوسف بسبع سنين جوع وسبع سنين شبع. وكان لكاهن مديان سبع بنات وكذلك كان لليونان سبع حكماء...الخ

ولا ننسى أن ابنة فرعون أنقذت موسى كما أن بنت بروتى أنقذت منلس فى الاوديسة

ومعرفة مؤلف الاوديسة بالاسماء الجغرافية تدعو الى العجب وهي صحيحة ولكنا نشعر أنه لم يزر هذه الاماكن التى وردت فى كتابه . ويقول الباحث الفرنسى ان هوميروس كتب الوصف الذى نقله اليه الملاحون من صيدا فى أسفارهم . وأثر الثقافة السامية ظاهر فى كل قصيده. وجانب من الابطال هم ساميون . والاثاث والحلى والملابس والعادات والمآكل التى وصفها هوميروس فى أشعاره مأخوذة عن الامم السامية التى بلغت درجة أعلى من الحضاره

وتدل الاوديسة على أن التاريخ اليهودي والثقافة العبرية أقدم بكثير من عزرا ونحميا الذين يريدون جعلهما الاماء الاولين لثقافتنا . وهذه الاشعار التى كتبت قبل الجلاء الى بابل بقرون تشهد على تأثير ووجود ثقافة عبرية فى تلك الاوقات التى يظنون أن الذين عاشوا فيها كانوا متوحشين ورحلا وما كتب عنهم مجرد أساطير. ومن الواجب أن نعلم أننا كنا فى العصور القديمة أقوياء وعظماء وقد يعيد التاريخ نفسه

ا . يهوداى

صورة رائعة

من حياة ملوك البترول

فيما ننشره من ترجمة حياة هؤلاء الرجال شيء من التسلية ولكنها ليست مقصودة بالذات وانما المقصود منها مافيها من العبرة والحث على السعي والاجتهاد واغتنام الفرص

كيفما سرت فى الشوارع رأيت أعمدة حمراء قائمة الى جانب الارصفة ارتفاع كل منها نحو مترين وقد كتب على كل منها كلمة شل (صدف) تفتح فينصب البنزين منها فى خزانات السيارات على قدر معلوم واذا وقع نظرك على صفائح البترول رأيته على الكثير منها رسم صدفة مضلعة فالبترول الذي فيها هو بترول الصدف.. ولهذا الاسم تاريخ من أغرب تواريخ الاعمال الكبيرة . .

حدث فى أوائل القرن الماضى أن يهوديا اسمه مرقس صموئيل استأجر بيتا صغيرا فى حى من أفقر أحياء مدينة لندن وجعل واجهته وكانا لبيع اللعب ونحوها ومؤخره مسكنا لعائلته وذات يوم ذهب أولاده إلى شاطىء للنزهة فرأوا عليه كثيراً من الاصداف والحلازين المختلفة الاشكال والالوان وكان معهم صندوق صغير فيه طعامهم فلما أكلوا الطعام جمعوا الاصداف ووضعوها فى الصندوق ثم الصقوها بظاهره لما عادوا الى البيت ورآه والدهم فسر بمنظره وخطر على باله حينئذ مالا يخطر الا فى بال رجل مستيقظ لاغتنام الفرص وهو أن يجعله سبيلا لعمل رابح .. فجعل يصنع الصناديق الصغيرة ويلصق بها أنواعا مختلفة من الاصداف الجميلة ويبيعها فراجت سوقها وجعل الناس يشترونها ويتهادون بها ولكنه لم يكتف بذلك بل جعل يوزعها على الباعة فى كل أحياء لندن واقترن اسمها باسمه فالف شركة لعملها وجعل يجلب الاصداف من بحار الشرق .. ثم وسع نطاق هذه التجارة وأضاف اليها جلب مصنوعات اليابان التى من هذا القبيل .. ولما نشأ ابن مرقس صموئيل الذى صار لورداً باسم لورد بيرستد كانت اعمال شركة بيت صموئيل قد اتسعت وانتشرت فى كل البلدان وصار لها فروع فى الهند الشرقية الهولندية وغيرها ومعاملات مالية كبيرة مع حكومة اليابان وصارت تتجر بالبترول تبتاعه وتبيعه وكان كله من البترول الروسى الذى يستخرجه بيت روتشيلد من باكو لكن صاحب الترجمة لم يكتف بان يكون شاريا وبائعا بل تطاول الى أن يكون مستخرجا للبترول أى صاحب آبار يستخرج منها . .

وفى سنة ١٨٨٠ نال رجل هولندي اسمه منتن امتيازا فى بلاد بورينو باستخراج البترول والفحم الحجرى وكانت تعوزه النقود فلجأ الى مرقس صموئيل هذا فرأى فيه ضالته التى كان ينشدها وألف شركة هندية هولندية بمعاضدة بيت روتشيلد لاستعمال هذا الامتياز فاتسع نطاقه رويداً رويداً حتى شمل ٥٠٠ ميل مربع أي أكثر من ٣١٧ الف فدان وجد فيها البترول غزيراً ووجد فيها أيضا التليرين وهو أقوى المتفجرات التى استعملت فى الحرب العالمية . وصار فى طاقة مرقس صموئيل أن يناظر شركة روكفلر « ستاندرد أويل كمبنى » فى البلدان الشرقية اذ صار فى يده زمام البترول الروسى والبترول الهندي واهتم حينئذ بامر النقل لان البترول كان ينقل فى البحار فى البراميل والبرميل الذى يسع مائة أقة يبلغ ثقله ٢٥ أقة فتضاف أجرة نقله الى ثمن البترول وخطر على بال رجل المالى أن يستعمل البترول سفينة فيها حوض كبير يملأ بترولا ولم يسجل ذلك فاقتبس صموئيل وشركاه هذا الفكرة وبنوا سفينة كبيرة لهذا الغرض سنة ١٨٩٢ وكانت أول سفينة ذات الحياض التى تنقل البترول وانشئت لذلك شركة خاصة سنة ١٨٩٧ سميت شركة الصدف للنقل والتجارة . وكان فى تجارة البترول رجل همام اسمه دترنج كان مديرا لشركة البترول الهولندية الملكية فى سنغافوره وقد ناظر شركة الستندرد الاميركية ولكن كانت تعوزه وسائل النقل فلما بنى مرقس صموئيل هذه السفن اتفق معه على نقل بتروله من سومطرة وجاوه الى الصين وغيرها من بلدان المشرق ومن ثم اتسع نطاق شركة الصدف الهولندية الملكية وعم البلدان الشرقية فناظرت شركة ركفلر قبلما تمكنت هذه من انشاء السفن الكثيرة لنقل بترولها .

وكانت بلاد الصين ميدان المناظرة الا أن بيت روتشيلد بادر لمعاضدة دترنج كما عاضد مرقس صمويل وانضم اليهم أغنياء اليهود فى فرنسا والمانيا وساعدتهم الحكومة الانكليزيه فامتد عمل شركة الصدف الى أميركا فانشئت

(البقية على الصفحة الرابعه)

فى رياض الشعر

الى أعداء السامية

لحضرة صاحب العزة الاستاذ الشاعر الثائر صاحب التوقيع

هى علة بهم المدى وداء — ألها لديكم يا يهود دواء
ماللعلاج بكم قصور فانظروا — فى أمركم فلرب كان شفاء
أم لاتريدون الخلاص لهم فلم — يبرح بكم عنهم نوى وجفاء (١)
فينوء فيهم حقدهم متأججاً — كالنار لا يرجى له إطفاء
ياويحهم فكأنهم ماغيركم — هم لهم أو حيرة عمياء
كيلوا لهم صبر الكرام وكم لكم — فيه الجزاف يفيض فيه نماء (٢)
ليست عداوتهم لكم بمميتة — يوما ولا هى لليهود فناء
أوهم مكان الله فى عليائه — أم هم لهم فوق التراب سماء (٣)
أم هم ملائكة أتوا من عنده — لا كالعباد من المسالك جاؤا
إنى لألمس ذيلهم متبركاً — ولهم علينا للخضوع أداء
مابال شعرى هازل أملاله — قد مل أم للجد فيه عياء
أم لم يجد نفعاً فعافت نفسه — أن يستعاد الى العدى استرضاء
كونوا كما شئتم ولست بتارك — شعرى نفيه للبيان جلاء
تتألبون على اليهود وما بهم — إلا ثبات بينهم وبقاء
أمرامكم أن لايكون لهم على — وجه البسيطة باعداة ثواء (٤)
أمرامكم أن تستباح دماؤهم — ألكم أبيحت لليهود دماء
أمرامكم أن لايكون لاجلكم — يوما لهم بين العباد علاء
ألأنهم أخنت بهم أيامهم — يزرى بهم فى العالم الاخناء
وهل العدالة عندكم أن الذى — يجنى عليه جزاؤه الازراء
تالله مابرح الرجاء يحيطهم — بالله وهو شهامة وإباء
لا يصغرون ولا تذل نفوسهم — ولكل حال فى الوجود مضاء
كم ذا تقلبت الامور وطالما — قد عاد للملك الخراب بناء
ولطالما دكت صروح لم يكن — يوما يظن تدكها الخيلاء (٥)
ما للشموخ بنا محل إنما — تنبو بنا عن ذلها الحوباء (٦)
ليست جبلتنا التراب وعسجد — فيكم جبلتكم أو استثناء
مهلا رجال العلم والأدب الذى — كسحت بنور ضيائه الظلماء
أهى الثقافة فى العلوم عداوة — للناس منكم أو أذى وبلاء
واذا الرقى يكون هذا شأنه — ماذا يكون الجهل وهو عماء
إن لم يكن تقوى فما برح الورى — فيهم على ماقد نظن حياء
ياشعر حدثهم وسلهم ما الذى — فعل اليهود بهم يحيق عداء
لم نقترف ذنباً وهل لا ينتهى — هذا القصاص وذلك الايذاء
يا أمة الامل العزيز تعاونى — تضافرى ولك النجاح جزاء
ماخاب من جعل الثبات ملاكه — يوما ولا خان المجد رجاه (٧)
ودعى المدى وتشاغلى عنهم بما — هو للمرام توصل وحداء (٨)
ولكل شيء غاية ولقلما — دام الشقاء أو استحال نجاء (٩)
وختمت شعري لا لانى مكتف — لكن لكيلا يضجر القراء

١ — النوى البعد ٢ — جزافا أى بلا وزن ولا كيل
٣ — أوهم بتحريك الواو ٤ — الثواء الاقامة
٥ — الخيلاء بضم ففتح الكبر ٦ — الحوباء بفتح فسكون النفس
٧ — ملاك الامر بالفتح وبكسر قوامه الذي يملك به والمجد بتشديد الدال
٨ — الحداء بالكسر الاتباع والسوق ٥ — النجاء النجاة

مراد

التأمين ضمان المستقبل
أمنوا على اموالكم وأرواحكم
عند
شركة مصر لعموم التأمينات
تسلموا من شر الزمان والحدثان
وتحافظوا على مقتنياتكم
ضد
كوارث الحريق والنقل بأنواعه
وأخطار السيارات

عين الشارون
هنالك فى الشارون التاريخيه ، على بعد ٦٠٠ متر من البحر
عليك أن تمتلك أرضا خصبة زراعية بثمن زهيد .
وعين الشارون متصلة بتل أبيب وهى تبعد ٤ كيلو متر
عن طريق تل أبيب — حيفا
والدونم (١٠٠٠ متر) ثمنه ٢٥ جنيها فلسطينيا فقط
وقطع من ٥ دونمات تحصل على كوشان .
والدفع حالا وبالتقسيط بضمانة البنك
خاطبوا الاستاذ ا . شيسين المهندس
شارع روتشيلد ن ١٤ تل أبيب

حوادث وأخبار

اجتماع الهيئة الوفدية

تجتمع الهيئة الوفدية فى الساعة السادسة من مساء اليوم فى النادي السعدى للنظر فى ماالديها من أعمال

زيارة جمعية الشبان

لغبطة البطريرك

زار وفد من جمعية الشبان اليهود المصريين غبطة بطريرك الموارنة لتحيته وقد القى بين يديه الدكتور هلال فارحى خطبة قيمة سننشرها فى العدد القادم لضيق المقام

معهد باعل هانس

فى الاسكندرية

أسس معهد (يشيبه) مئير باعل هانس فى سنة ١٦٣٥ حضرة الفاضل صموئيل سلامه فى سبورتنج فى شارع تجران باشا ن ١٢

وفى مساء السبت ٢٥ ابريل احتفل صموئيل سلامه بافتتاح هذا المعهد الذى انشأ له جناحا خاصا فى حديقته وكان الاحتفال فى موعد ذكري العلامة مئير باعل هانس .

وقد حضر هذا الاحتفال كثيرون يتقدمهم سيادة الحاخام الاكبر بالنيابة يعقوب توليدانو وقد افتتح سيادته الاحتفال بخطاب شائق بين فيه أهميته هذه المعاهد (اليشيبوت) وتمنى تعميمها وانتشارها لتعم فائدتها وكذلك اثنى سيادته على حضرة الفاضل صموئيل سلامه لانشائه هذا المعهد واجتهاده فى نشر الدين .

وقد اقيم احتفال دينى طيلة ليلة الاحتفال لمطالعة التوراة والكتب الدينية

حاخام اكبر فلسطين

وصل الى فلسطين يوم الاثنين سيادة الحاخام الدكتور هرتسوج الحاخام الاكبر الجديد ليهود فلسطين وقد استقبل بحفاوة بالغة .

سفر الحاخام عزار

سافر الى الاسكندرية الحاخام عزار حامى الواعظ المعروف وقد علمنا انه سيترك القاهرة وسيقيم فى الاسكندرية وقد تولى الامامة (الخزانوت) فى احد معابد الاسكندرية وقد استاء كثيرون من أصدقائه والمعجبين به لتركه القاهرة وهم يتمنون عدوله عن عزمه لكي لايحرموا من أدبه وعلمه .

معبد شعارى تفيله

فى الرمل

لمناسبة الشروع فى انشاء معهد دينى (يشيبه) فى حديقة معبد « شعاري تيفله » فى كمب شزار بالرمل ادى حضرة صاحب السيادة الحاخام الاكبر بالنيابة يعقوب توليدانو صلاة العصر فى يوم الاحد ٢٥ ابريل فى المعبد المذكور وشاهد تقدم العمل فى تشييد المعهد وتحدث الى المسيو شربيت بشأن التعليم الدينى وقد سر الحضور بهذه الزيارة

انتخابات الطائفة

الاسرائيلية بدمنهور

اجتمع مجلس الطائفة الاسرائيلية بدمنهور فى يوم ٢٧ الماضى فى هيئة جمعية عمومية لاجراء الانتخابات السنوية فاسفرت النتيجة عن انتخاب حضرات الافاضل المحترمين البير ايليا للرئاسة وايلى كوهين نائبا للرئيس وجوزيف موسى لامانة الصندوق و زكي روتنبرج للسكرتارية

مصر فى عصبة الامم

تنظر عصبة الامم فى اجتماعها يوم ٢٤ الجارى فى طلب مصر الخاص بانضمامها الى العصبة

قطاوى باشا

انحرفت صحة حضرة صاحب السعادة يوسف قطاوى باشا رئيس الطائفة الاسرائيلية فى الاسبوع الماضى وقد تحسنت صحته فى الايام الاخيره البسه الله ثوب الصحة والعافية .

أخبار حاخامخانة الاسكندرية

(من ١٩ — ٢١ ابريل)

مواليد

صموئيل البير جويدو بن ابراهام مشولام. دفيد بن يوسف سيمون زرويل . رشيل بنت دفيد ارفاندو اوسمو

وفيات

كلارا بنت جاك بنجولا (١٣ شهراً). سارينا أرملة يعقوب بخور يروشالمي . ساره زوجة صموئيل ليفى . رينه بن دفيد عمئيل (سنة) يوسف بن موسى ابواف . ايزاك بن دفيد موستاكي . اوجينى بنت هارون فريدمان (٦ أشهر) . فيتا بن موسى ليفى

الاحتفال بتدشين معبد القبة

تأسيس ابراهيم عداه بك وأولاده

• • •

احتفل فى عصر يوم الخميس الماضى بتدشين معبد القبه المعروف باسم « ماغن ابراهام » الذي شيده المرحوم ابراهيم عداه بك وأولاده وقد حضر هذا الاحتفال جمع غفير من وجهاء الطائفة الاسرائيلية فى القاهرة يتقدمهم حضرة صاحب السعادة الحاخام الاكبر ناحوم أفندى وسيادة الحاخام نسيم أوحانا وسيادة الحاخام يهودا ملستون وسيادة الحاخام طوبيا ليفى الحاخام الاكبر لطائفة الاسرائيليين القرائين وحضر من الاسكندرية حضرة صاحب السيادة الحاخام يعقوب توليدانو حاخام أكبر الاسكندرية بالنيابة وأعضاء مجلس الطائفة وحضرة صاحب العزة رينيه قطاوى بك بالنيابة عن والده حضرة صاحب السعادة يوسف قطاوى باشا والاستاذ الفاضل سيمون مانى رئيس محفل بنى بريت وهنرى نسمان بك والدكتور اسرائيل ولفنسون والدكتور هلال فارحي والمسيو رالف جرين والمسيو عمئيل والاستاذ جاك منجوبى والمسيو ابرامينو عزري والخواجه يوسف مرزوق والاستاذ يعطوب طنطاوى والخواجه ناتان قطش وغيرهم وكان حضره الفاضل فليكس مانى مدير المعبد يستقبل الجميع ببشاشته المعروفة وبعد أن اقيمت الصلاة وقف سعادة الحاخام الاكبر وارتجل خطابا بليغا عميقا تكلم فيه عن أهمية المعابد فى حياة الامة اليهودية منذ أقدم العصور وكيف كانت الملجأ الامين الذى يلجأ اليه الانسان ليصل بالله ويتقرب اليه خاشعا خاضعا وكيف حافظت هذه المعابد على تراث الامة وتقاليدها وثقافتها وروحها ثم شكر حضرات الافاضل المرحوم ابراهيم بك عداه وانجاله الكرام واثنى على هذا الشعور النبيل وترحم علي والدهم وتمنى لانجاله العمر الطويل ودعا لسعادة يوسف قطاوى باشا بالعمر المديد والصحة الجيدة وان يكلاه الله بعنايته ويمن عليه بالشفاء العاجل

ثم قال ان هذا المعبد قد انشىء فى عهد ملك مصر المحبوب فاروق الاول وارجو أن يكون عهده عهدا سعيدا ميمونا وأن يحفظه الله بعين عنايته وقال ان الطائفة بأسرها ترفع الى جلالته آيات الوفاء والاخلاص والمحبة والشكر الجزيل وتدعو لرجال حكومته بالنجاح والتوفيق فى تحقيق الامانى القومية حقق الله الآمال

ثم تلاه سيادة الحاخام طوبيا ليفى الحاخام الاكبر للاسرائيليين القرائين والقى كلمة باللغة العبرية بين فيها أهمية التوراة فى حياة الامة الاسرائيلية واثر الصلاة فى حياة الفرد والجماعة وانه بفضل الاستمساك بالتوراة عاشت الامة الى اليوم وان التوراة هي بمثابة الضوء العظيم الذى تهتدى به الامة فى حوالك الايام وانها المرشد الامين الى الصراط المستقيم والسعادة الدنيوية والاخروية .

وتلاه سيادة الحاخام يعقوب توليدانو الحاخام الاكبر بالنيابة لطائفة الاسكندرية فالقى كلمة باللغة العبرية تكلم فيها عن أهمية الدين فى الحياة وفضل المعابد فى المحافظة على كيان الامة وشريعتها وترحم على المرحوم ابراهيم بك عداه وأثنى على انجاله وقال انهم جميعا من الاسكندرية ولكنهم شيدوا هذا المعبد فى القبة فى القاهرة فاستحقوا على هذا العمل جزيل الشكر وعاطر الثناء

وتكلم بعده المسيو عمئيل فشكر انجال المرحوم ابراهيم عداه بك وترحم والدهم وقال انه بلسان سكان القبة يقدم لهم جزيل الشكر على هذا العمل العظيم الخالد وقال ان اليهود سكان وادي النيل يرفعون بهذه المناسبة السعيدة آيات الاخلاص والوفاء والشكر الى صاحب الجلالة الملك المحبوب فاروق الاول

وبعد انفراغ من القاء الخطب وقف سعادة الحاخام الاكبر بالقرب من الهيكل ووقف معه الجمهور ودعا لجلالة الملك فاروق الاول بالنصر والتأييد والعمر المديد ولرجال حكومته بالتوفيق والنجاح فى تحقيق أمانى البلاد فردد الحضور الدعاء قائلين آمين وعلى الاثر أخذ الجمهور ينصرف بين نشيد هاتكفا الذي كانت تنشده فرقة ملحقى المعبد .

اهداء رسوم جميلة

اهدانا حضرة الرسام السكندري المعروف ا . هيمن عدة رسوم للشمس كعناوين لشتى الابواب وسننشرها قريبا ونحن نشكر له هذه الهدية ونثنى على فنه ونتمنى له مستقبلا باهرا

الاحتفال بذكرى العلامة

شمعون بن يوحاى فى جمعية تاج التوراة

أقامت جمعية تاج التوراة سرادقا فخما فى مساء الاربعاء الماضى للاحتفال بذكرى العلامة شمعون بن يوحاي . وقد حضر هذا الاحتفال كثير من الوجهاء ورجال الفضل والادب يتقدمهم سعادة الحاخام الاكبر ناحوم افندى وسيادة الحاخام يهودا مسلتون وسيادة الحاخام نسيم اوحانا والمسيو رالف جرين والاستاذ فيتا سونسينو المحامى والمسيو جاك كوهين وكيل بنك باركليز والاستاذ يعطوب طنطاوي والاستاذ هارون شويكه والخواجه يوسف بصرى وغيرهم من أعضاء اللجنة الجديدة التى تكونت لادارة الجمعية

وقد بدأت الحفلة بأناشيد دينية عبرية من تلحين طلبة الجمعية رئاسة حضرة سلامون برسانو ثم خطب الحاخام يوسف ازولاي فأفاض الكلام عن أهمية هذا الاحتفال ومكانة المحتفل به وأثره الدينى فى حياة الشعب ثم شكر سعادة الحاخام الاكبر ناحوم افندي على تفضله بحضور هذه الحفلة وتمنى على الله أن يمنحه الصحة الجيدة ويكلاه بعين عنايته وبعدها شكر الحاخامين الذين حضروا الاحتفال وأثنى على المسيو رالف جرين وآل جرين لتعضيدهم جمعية تاج التوراة ومساعدتهم لها وتمنى التوفيق والنجاح للجنة الادارية الجديدة فى خدمة أغراض الجمعية الدينية

وتلاه الاديب هارون شويكه فأفاض فى الكلام عن مكانة العلامة شمعون بن يوحاى وبسط رأيه فى الحياة والخلود وشرح بعض نظرياته الدينية وأسهب فى الكلام عن الاحتفال بذكراه وأهميته ثم شكر سعادة الحاخام الاكبر جزيل الشكر على حضوره هذا الاحتفال وتمنى له الصحة الجيدة وبعدها أثنى على حضرات الحاخامين والمسيو رالف جرين وسائر حضرات الافاضل الذين حضروا الاحتفال وتمنى للجنة الجديدة التوفيق والنجاح

وبعده خطب سيادة الحاخام نسيم اوحانا فتكلم عن حياة شمعون بن يوحاى وبين أهمية الاحتفال بذكراه ومكانة هذا العلامة الدينية وغيرته على أمته وبعدها شكر سعادة الحاخام الاكبر وسائر الحاضرين والمسيو رالف جرين وتمنى للجنة الجديدة النجاح فى مهمتها

ثم وقف الاستاذ الفاضل فيتا سونسينو المحامى وألقى كلمة عن هذا الاحتفال ثم قال ان هذه الجمعية قد أدت للطائفة خدمات كثيرة بحرصها على نشر الدين وتعاليمه بين الشبيبة اليهودية ولذلك ينبغي أن تضاعف الجمعية جهودها فلا يقتصر الامر على مركز واحد بل يجب أن تكون للجمعية عدة فروع تعمل لنفس الغاية حتى يظهر بيننا علماء روحانيون جديرون بسمعة الطائفة التى أنجبت موسى وسعد الفيومى وفيلون ثم ناشد الجميع مؤازرة الجمعية ودفع الاشتراكات لتتمكن من القيام بواجبها وبعدها أثنى على سعادة الحاخام الاكبر بصفته الرئيس الدينى الاعلى وأشاد بفضله وخدمته للدين ثم شكر الحاخامين والمسيو رالف جرين وتمنى للجنة الجديدة التوفيق والنجاح

وعلى أثر الفراغ من القاء الخطب وقف سعادة الحاخام الاكبر ناحوم افندي ووقف معه الحضور ودعا لجلالة الملك فاروق الاول بالحياة السعيدة والعمر المديد وتمنى لرجال حكومته التوفيق فى خدمة البلاد وتحقيق أمانيها ثم أشعل القنديل وبارك الحضور وعلى الاثر ارفض الاحتفال بنشيد الجمعية

ومما هو جدير بالاشارة أن سكان الحي أحاطوا بسعادته محيين وهتفوا بحياته وتمنوا له الصحة الجيدة والعمر المديد كما هتفوا بحياة المسيو رالف جرين وتمنوا له العمر الطويل

نظام الطائفة الاسرائيلية المصرية

فى القرون الوسطى (٣)

وكانت القاب شرف أخري تضاهي القاب الناغيد والمرشح له الملقب آنفا بتاج الرؤساء (عطيرت هساريم) تعطي للموظفين الكبار مثل « فخر الرؤساء اكليل الرؤساء نخبة الرؤساء (تفئيرت نيزر ـ حمدت هساريم)

وكانت بعض الشيوخ فى الفسطاط فى عهد سلمون بن يهودا يلقبون « الدستور » أى أي الاشراف مثل شلاه وسعديا ويوسف أولاد اسرائيل .

وهكذا كانت رؤساء طائفة القرائين يدعون « الدستور » (أصيل) أيضا مثل موسى هكوهين ووالده هارون

ثم المأمور على التجار (فقيد هسوحريم) فى الفسطاط والرملة ربما كان هذا موظفا من الحكومة كناظر فى سوق اليهود (شوق هيهوديم)

وكان النظار على الذبح (شحيطه) من موظفى الطائفة اما بمعرفة الجاون كما فى الرملة أو بمعرفة حابير الطائفة كما فى الفسطاط

ووردت القاب شرف أخرى أيضا لبعضهم مثل « قوة الشهادة » (عوز هتعوده) علم اليهود (ديغل هيهوديم) و « مسرة اليهود ونجدهم » (سنسون ـ هود هيهوديم) مثل موسى هكوهين بن هارون القرا وداويد بن دانيال ومنتهى الجمال (اكليل هيوفى) ثم القاب مدح الى العلماء والمثقفين مثل « ابو العلم آية الفهم » (آب ـ عطيرت هاحخمه . موذع هتبونه)

لايمكننا أن نحكم بماهية القاب الشرف هذه هل كانت معطاة من الجاون أو الناسى أو من الطائفة أم هي نعوت تمليق ملحقة بالالقاب كما كانت العادة عند الكتاب العرب مالم تكن مندرجة ومكررة فى وثائق صادرة من دار شرع فثابتة وحقيقية

ارئيس

ثم مما يستحق الذكر أن لقب « ريس » كان عاما لجلة وظائف ويعطى لغير الناغيد والمرشح له مثلا اذا كان الجاون رئيس الاكاديميا (ريش متيبتا) فيدعي الرئيس الباهر (هاروش همبهق) كما كان شماريا ووالده الحانان يلقبان « السيد الرئيس » وربما لانهما كانا رئيسى دار شرع وهكذا أبو الفرج يشوع القمودي كان يدعى رئيس اسرائيل أي قائد الطائفة الاسرائيلية وكان يستعمل هذا اللقب أيضا الى رئيس الطوائف ورئيس الطائفة « روش هقاهال ـ هقهلوت » ورئيس الاكاديميا فى بابل « روش كله » وغيرها « روش هسيدر هفيرف ـ بى رباناق » والرئيس القادر « هادر » مثل داويد هليفى بن اسحق

وكان شموئيل بن حفنى يبتدىء رسالة هكذا « شموئيل هكوهين رئيس الاكاديميا فى الجالية بن حفنى الرئيس ابى الاكاديميا فى الجالية بن كوهين صيدق رئيس الاكاديميا ابن يوسف الناغيد تاج الاكاديمية فى الجالية « روش — آب — نيزر هيشيبه »

وكانت العادة المتبعة فى كتابة الرسائل والتحيات من الرؤساء العظام مثل ناغيد وجاؤن الى الطائفه أن يحيوا أكثر الموظفين الاعلى ثم الاصغر بالترتيب ولكن بدون قاعدة ضابطة كما يتضح من تلاوة بعض الرسائل ففى خطاب من تدمر الى يعقوب بن يوسف فى حلب نجد التحيات متتابعة (ماعدا الحابير) الى رئيس الطائفة فالمعلمين فالقارئين فالبرناسيم فأمناء الصندوق الخيري فالى جميع العاملين فى وظائف الطائفة . فالشيوخ فالى مأموري التجاره . فهنا جاء ذكر الرؤساء الروحانيين ثم رؤساء الطائفة أي الحابير والرئيس فى الابتداء ثم الموظفين الروحانيين الاصاغر ثم طبقة العمال الذين كانوا غالبا فى وظائف الحكومة . وفى خطاب من صور الى حلب المذكور أعلاه نجد هذا الترتيب متبعا أيضا وفاصلا محدوداً بين طبقات الموظفين فكانت التحيات الى الحابير فالمثقفين . فالطلاب فالقارئين ثم البرناسيم ثم الامناء الشيوخ (مهيانيم)

وكان افرايم بن شماريا فى خطاباته لاجل جمع التبرعات لتحرير الاسري يحيى الحابير فى الابتداء ثم المتبرعين المحسنين ثم الشيوخ ثم القارئين ثم البرناسيم

وفى رسالة من عسقلان الى الفسطاط تحيات الى الطائفتين برئاسة الحابيريم ثم القارئين ثم الشيوخ . وكان شموئيل الناغيد فى خطاباته الى احدى الطوائف فى الارياف يحيى الرؤساء ثم القضاة ثم الائمة (الحزانيم) فلا قاعدة مقررة متبعة . وفى الغالب كانت كتب الطائفة والطلاب والقارئين تحظى بالتحيات والسلام قبل غيرهم

يتبع

الدكتور هلال فارحي

كلمة بطريرك الموارنة

فى حفلة بيروت

هذه هى الكلمة التى ألقاها غبطة بطريرك الموارنه فى الحفلة التى أقامتها الطائفة الاسرائيلية فى بيروت ونشرنا تفاصيلها فى العدد الماضى وقد ردبها على خطاب السيد يوسف فارحى رئيس الطائفة :

قيل عنى انى بطريرك اليهود فأنا لليهود وسأحامى عن اليهود . فاليهود اخواننا وكتابهم كتابنا وأنبياؤهم أنبياؤنا فنحن واياهم كتلة واحده .

اننا مدينون لهم بما أخذناه عنهم . التوراة ، الرجل ، المبشرين والمسيح . اننا مدينون لهم بالاشياء الروحية ولا خلاف بيننا وبينهم الا حول نقطة واحدة هى المسيح

نحن نكرم أجدادهم كما يكرمونهم وعلاقتنا باليهود متينة قديمة ونريد أن تبقى كذلك وأن تربط برباط المحبة والاخوة

فنحن أمامكم وعلى استعداد تام لمساعدتكم وسنخدمكم كما نخدم أنفسنا . فنسأل الله أن يوفقكم ويوفر لكم الراحة والسلام

عين الشارون

نشرت جريدة « داڤار » الفلسطينية فى عددها الصادر فى ١٧ مارس الماضى كلمة عن أراضى « عين الشارون » ملك المهندس شيسين قالت فيها أن هذه الاراضى لاتصلح للبناء وحذرت اليهود المصريين من بائعى هذه الاراضى .

وفى ١٦ ابريل نشرت الجريدة نفسها كلمة على أثر خطاب من المسيو شيسين قالت فيها أن اراضى عين الشارون تصلح للزراعة وانشاء فيلات صغيرة ... الخ وقالت ان ثمن الدونم ٢٥ جنيها فلسطينيا وليس ٣٥ جنيها .

وقد وصل المسيو شيسين الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضي ودعا اليه فى فندق باريس فريقا من المدعوين واوضح لهم جميع المعلومات التى طلبوها منه بشأن أراضى عين الشارون الواقعة بين القري اليهودية فى الشارون ونفى ماقيل من أن هذه هي مدينة ستنشأ فى المستقبل كما زعم بعض السماسره وبين لهم الفوائد الاكيده التى يتحصلون عليها من هذه الاراضى الصالحة للزراعة وبناء المنازل وتربية الدواجن الخ وبدد الزعم الذى زعمه مراسل داڤار

وفى يد المسيو شيسين شهاده من بنك نوروك ايدلساك المعتمد فى تل ابيب تثبت أن أراضى عين الشارون مسجلة فى مكتب التسجيل فى طول كرم تحت نمره ٣٧ — ٥٤١ مجموعة نمره ٧٧٠٧ قطعة ن ٣ كفر ساباد باسم ابا ايدلساك والبنك مستعد لنقل كل قطعة على اسم المشترى أو لامره بعد تسديد ثمنها .

اخبار خارجية

شكر المؤتمر اليهودى

لحكومة تشيكوسلوفاكيا

باريس — قدمت اللجنة التنفيذيه للمؤتمر اليهودى رسالة شكر إلى سفير تشيكوسلوفاكيا فى باريس ليبلغها الى حكومته بسبب المعاملة الحسنة التى عاملت بها الحكومة المدارس اليهودية فى روسيا الكرفتية فدلت بذلك على اخلاصها لمبادىء الحرية والعدل واحترامها للاتفاقات الخاصة بالاقليات

هجرة اليهود الالمان

باريس — اتجهت نية ادارة الشؤون اليهودية فى المانيا الى حمل اليهود الالمان على مغادرة البلاد بسبب التعصب الجنسى وتقرر أن يكون عدد المهاجرين ٢٠ الف مهاجر كل عام .

الاستعدادات العسكرية

فى فلسطين

القدس — تعتزم الحكومة انشاء خط حديدي حربى بطول البلاد وتقدر تكاليف هذا المشروع نحو ٧٠ الف جنيه .

اليهود فى امريكا

نيويورك — يقدر عدد اليهود فى أمريكا بنحو ٥١٠٣٧٢٠ وهم موزعون على شتى الاقطار الامريكية . منهم أربعة ملايين ونصف مليون فى الولايات المتحدة والباقى فى كندا والبرازيل والارجنتين الخ

الراديو فى البرازيل

سان باولو — اتفقت شركة ماركونى مع المهندس الدكتور ليون شولمان ليبنى لها محطة رادير تكون أكبر محطة فى البرازيل

حرب الطبقات

لا تعرفها اليهودية

لندن — خطب الدكتور هرتسوج حاخام أكبر فلسطين الجديد فى المأدبة التى أقامتها له جمعية المزراحى فأثنى على روح التضحية والاخلاص التى تجلت فى أعمال الحالوسيم اليهود فى فلسطين وهذه التضحية هى خير مثل يقدم الى العالم . وأنا أكره النزاع بين الطبقات . وحرب الطبقات لا تعرفها اليهوديه

اليهود فى ايطاليا

باريس — صرح سفير ايطاليا فى المأدبة التى أقامها لرجال الصحافة أن وزير الخارجية الايطالية سيمنع قريبا حركة العداء للسامية التى تجلت فى بعض الصحف الايطالية

حوادث الهند وفلسطين

أقوال جريدة التيمس

لندن — نشرت جريدة التيمس كلمة عن الاضطرابات الواقعة فى الهند قالت فيها ان هذه الحوادث تدل على انه كان لابد من بادىء الامر تجريد الاهالى من السلاح ويكفى الدرس الذى القته علينا فلسطين بسبب كثرة السلاح فى أيدي الاهالى

فى حفلات التتويج

لندن — يقيم اليهود الانجليز صلاة خاصة يوم السبت القادم فى المعبد اليهودي الكبير فى لندن احتفالا بحفلات التتويج وسيحضرها كثيرون من كبار اليهود الانجليز وسيخطب بعد الصلاه الدكتور هيرتس الحاخام الاكبر

حول تقسيم فلسطين

لندن — نشرت جريدة الجويش كرونيكل مقالا قالت فيه ان مشروع عضارسخيف وينبغى للحكومة الانجليزية ولجنة التحقيق ان تعدلا عنه وقالت ان اليهود لن يقبلوه البتة

حفلة كشافى

مدرسة الاتحاد الاسرائيلى بطنطا

طنطا — لمراسلنا

— دعت ادارة مدرسة الاتحاد الاسرائيلى أهالى الطلبة الذين يدرسون بها إلى حفلة افتتاح فرقة الكشافة رسمياً وانضمامها إلى اتحاد الكشاف المصري وذلك يوم الاحد ٢٥ الماضى فى تمام الساعة السادسة مساء فى دار المدرسة وما وافت الساعة المعينة حتى توافد أهالى الطلبة على دار المدرسة يبدو عليهم السرور والغبطة مستبشرين بهذه النهضة الحديثة التى بدت فى المدرسة فى عهد رئيسها الحالى السيد ناسى فرحين لهذا التقدم والروح الجديدة التى بعثها فيها حضرته وافتتحت الحفلة بالنشيد الملكي فوقف الحضور اجلالا واحتراما ثم قام فتيان الكشافة بتحية العلم وبعدها قام نفر من شباب الكشافة ببعض الالعاب المسلية وأتى بعضهم بمنولوجات فكاهية صادفت استحسانا من جمهور الحاضرين وأخيراً قام السيد ناسى خطيباً فى الحاضرين فأبان لهم بلهجة عذبة ولغة بليغة الفائدة التى تعود من جمع الشباب تحت راية واحدة إذ يجتمعون من كافة الاديان والعناصر لخدمة الانسانية والوطن والملك زد على هذا ما يكتسبونه من صفات حميدة وأخلاق كريمة وقال أن فتيان الكشافة هم الذين يبددون الظلمة التى تحيق بالعالم ويحيون الامل فى سلم دائم وخير وهناء لأبناء الانسانية فى العالم

وقدم الرئيس الفاضل خالص شكره للذين عاونوه فى تدريب أبنائه كما قدم حضرته وبالتالى حضرات السيدات والساده الذين شرفوا الحفلة وختم الاحتفال بنشيدها تكفا وانصرف الحضور وهم يلهجون بالثناء على الخواجه ناسى لهمته ونشاطه فى تأدية واجبه

صورة رائعة

من حياة ملوك البترول

(بقية المنشور على الصفحة الثانية)

شركتين جديدتين ضمتا شركات كثيرة اشترتها شركة الصدف الهولندية . وقد كانت شركة الصدف هذه تملك فى أميركا منذ عامين ٢٤١ الف فدان من الارض فيها ٤١١٤ بئراً يخرج منها ٤٦٠٠٠٠٠٠ مليون برميل من البترول فى السنة ولها هناك خمسة معامل لتكريره والخلاصة ان أمراً طفيفا مثل الصاق الاصداف على صندوق صغير أوحى الى رجل اسرائيلى فانشأ هو ونسله عملا من أوسع الاعمال التجارية والصناعية وأوفرها ربحا

اسكندريه شحاته يوسف انجل

رسالة حلب

حفلة تأبينية كبرى للفقيدة لطيفه حموي

حلب — لمراسلنا —

ان الفقيدة لطيفه حموي هى ابنة شقيق المحامى القدير والاستاذ اللامع عزرا أزرق وزوجة نجل الحاخام عزرا حموي رئيس المجلس الروحانى سابقا .

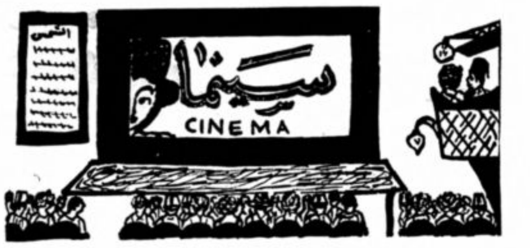
قامت المتوفية برحلة الى بناما لرؤية أهلها وبعد أن مكثت بينهم ثلاثة أسابيع توفيت فى ربيع حياتها ولم يكد الخبر يتصل بالشهباء حتى عم الكدر الجميع نظراً لما كانت تتحلى به من الصفات الحميدة والاعمال الجليلة وأقيم لها حفلة تأبينية كبرى فى كنيس الجميلية اشترك بها عموم هيئات الطائفة وجمعياتها الخيرية ومؤسساتها العلمية وحضرها جمع غفير من الاعيان والتجار وزعماء الطائفة مما دل على ما لمواطننا الفاضل عزرا ازرق المحامى المشهور من منزلة رفيعة فى قلوب أبناء الطائفة الذي هو أحد كبار أركانها .

وفى الساعة الثامنة من الوقت المعين وعندما غصت قاعه الكنيس بالمدعوين وقف الحاخام الاكبر للطائفة موسى مزراحي وافتتح الحفلة بكلمة موجزة كان لها التأثير العميق فى قلوب الحاضرين حيث بكي الفقيدة وتأسف على فقدانها ثم تلاه سكرتير مجلس الروحانى الحاخام صيون لنيادو وأبن الفقيدة بكلمات بليغة كان لها الوقع المطلوب بين الحضور ثم صعد المنبر سيادة الحاخام العالم اسحق شحيبر مدير مدارس تلمود توراه والمتضلع فى فلسفة التوراة والتلمود وألقى محاضرة قيمة أدهش بها الحاضرين فابتدأ سيادته خطابه بتأبين الفقيدة مبينا الخسارة والفاجعة المؤلمة التى أحدثها وفاتها وكان ذلك بعبارات مؤثره أبكت الحاضرين ثم بين سيادته ببلاغة وفصاحة فائقة واجبات المرأة اليهودية فى حياتنا القومية عامة وفى تربية أولادها خاصة وبعد أن أوفى هذا الموضوع ما يستحق من البحث انتقد انتقاداً مراً هؤلاء الذين يرسلون أولادهم الى المدارس الاجنبية مهملين مدارسنا اليهودية الى أن قال أننا بعملنا هذا نجنى جناية لا تغتفر على مستقبل أولادنا وعلى قوميتنا حيث نقتل في نشئنا روح اليهود واليهودية فيشب الولد جاهلا ما معنى اليهودي ، ولم يعرف من معنى التوراة المقدسة وشعبه اليهودي سوى الاسم فقط مهملا واجبه نحو أمته مطبوعا بقالب تلك السموم التى سممت أفكاره فى المدارس الاجنبية وهذا ما يجر الى قتل قوميتنا والسبب الاكبر فى عدم اخراج رجالاً أكفاء يقومون بالاعباء المفروضة عليهم نحو أمتهم ووطنهم وشعبهم . وبين ما للتربية من تأثير في عقلية النشء وان واجب كل يهودي أن يهتم ويضحي كل غال ورخيص لديه لبث التربية اليهودية الحقة فى قلوب أبنائه ولترسيخ معنى اليهود واليهودية في رأسه ليصبح يهوديا صالحا يعمل لرفع شأن اليهوديه وليقدس حياته فى خدمة أمته

ولقد استشهد فى تثبيت أقواله هذه بآيات كثيرة من التوراة المقدسة وكان يخاطب الجمهور بحماسة فائقة بعبارات ساحرة جذابة أعجب بها الحضور . والحق يقال أن مدير مدارس تلمود توراه أظهر بموقفه هذا وبالقائه محاضرته هذه ليس براعة ونبوغا فحسب بل أعطى درسا «للدروشيم» وكيف يجب أن تكون مواعظهم ومحاضراتهم التى يلقونها على الشعب فى مختلف الفرص وشتى الاوقات

وبعد أن انتهي سيادته من الكلام صعد المنبر المختص لقراءه صلاة الترحم فى مثل هذه الظروف ووقف الحضور احتراما للاموات . ثم قرأ سيادة الحاخام الاكبر للطائفة موسى مزراحي القديش وانفض القوم طالبين للفقيدة الرحمة والرضوان ولذويها الصبر والسلوان .

ونحن بدورنا نتقدم الى ذويها وعلى رأسهم صاحب العزة المحامى المشهور منير عزرا أزرق بخالص التعزيه الحارة طالبين من الله أن لا يريهم مكروها وان لا يفجعهم بعزيز



عبد العظيم احمد يقدم

ألحـــان الحب

قصة سينمائية مصرية غنائية

— ٦ —

أقامت محطه الاذاعة مسابقة للتلحين تقدم اليها الكثيرون من الفنانين من بينهم حسنى الذي فاز بالجائزة الثانية لتلحينه قطعة غنائية فى منتهى الابداع ولو أنصف المحكمون لأعطوه الجائزة الاولى . وقد لمست محطة الاذاعة النبوغ الذي يمتاز به حسنى فى لحنه ورجعت إلى الطلب الذى كان قد قدمه أصدقاء حسنى فاستدعته خصيصاً لسماع اللحن الذي قام به وبعد عمل التجربة اللازمة لصوته أمام الميكروفون فاوضه مدير المحطة الفنى فى أمر ضرورة اذاعته وبعد رفض والحاح قبل حسنى الاذاعة مرتين كل شهر مقابل أجر يحسده عليه كبار الفنانين . .

بعد ثلاثة أسابيع من ذلك نجد أن أمينه لازالت فى منزلها تقاسى الآلام فى سبيل حبها الضائع وهنا يدخل ابن عمها زكي وفى يده مجلة الراديو المصري فتأخذها منه أمينه لتتسلى بها وتطلع عليها وما أن تتصفح عدة صفحات حتى يقع نظرها على خبر جديد سر قلبها كثيراً وآلمه أكثر . ذلك الخبر هو « فنان جديد : يسر الاذاعة اللاسلكيه أن تبشر جمهور المستمعين باتفاقها مع الفنان السكندرى المعروف الاستاذ حسنى احمد على الاذاعة مرتين كل شهر لمدة سنة من استديو الاسكندرية وستكون أولى اذاعاته يوم ٤ سبتمبر »

قرأت أمينه هذا الخبر وبدت آثار الفرح على وجهها ولكنها عادت وتذكرت الماضى فتألمت وساءلت نفسها . . أين تجده لتهنئه . أتذهب الى الاستديو يوم اذاعته . . ولكن هذا محظور . ولاحظ ابن عمها ارتباكها وشرودها فسألها عن سبب فرحها وتغيير وجهها من الصفرة إلى الحمره ومن الالم والوجوم إلى السرور فقالت له: لا والله مافيش حاجه بس كنت سمعت ان المطرب دا صوته جميل وعلشان كده فرحت الى محطة الاذاعة اتفقت معاه

— وأنا سمعت كده برضه . انما تعرف انه نابغ فى العزف على العود . دانال الجايزه الثانيه فى التلحين وكان تعرفى أن أصدقاءه خدموه لما قدموا طلب للمحطة باسمه.

— ازاي بقى خدموه ؟

— أيوه . هم اللى كتبوا لادارة المحطة بطلب الاتفاق معاه وغير كده كتبوا له مديح كثير على صفحات الجرائد وجت مسابقة التلحين وظهر . والله داحظ .

— انت ماسمعتوش أبداً ؟

— لا والله فى مرة كنت عند واحد صاحبي في حفلة وكان ح يغنى فيها ولكن جت شغله كده حرمتنى من سماعه .

انتهت المحادثة على ذلك واستأذن زكي فى الانصراف لمقابلة بعض أصدقاء له ممن هم على شاكلته

.. أخذ حسنى يستعد للاذاعة فكون تختا وأخذ يعمل معه البروفات فى صالة معهد الموسيقى السكندرى حتى يحين وقت اذاعته وأكثر الناس انتظاراً لهذه الاذاعة هى أمينه التى كانت تفكر فيه ليل نهار وهو يفكر فيها أيضاً رغم مشغولياته العديده حتى لقد ألف ولحن قطعة جديدة من نغمة الرومبا سماها (رومبا أمينه)

فى يوم ٤ سبتمبر ازدحمت المقاهى والحوانيت والبيوتات كانت الجيران تدعو الجيران لسماع المطرب الجديد . وفى تمام الساعة التاسعة مساء سمع الناس المذيع يقول « ننتقل بكم الآن الى استديو الاسكندرية حيث تسمعون أولى حفلات الفنان الجديد الاستاذ حسنى احمد والاذاعة اللاسلكية تفخر بتقديمه لكم وتأمل أن يحوز رضاكم يغنى لكم أولا ليالى وموال «يانسمه زوري حبيبى» ثم مقدمة موسيقيه ودور «ياللي رمانى الحب فيك» ففرحت أمينه جداً لدي سماع المذيع يعلن ذلك وذهلت ترى هل هي فى حلم ؟ ولم تفق الا حين انطلق صوت المطرب الشاب بالغناء فغنى الموال على الطريقة البلدية مما جعل جمهور المستمعين على اختلاف طبقاتهم يتمايل عجابا وطربا ويصفق بيديه دون أن يشعر تقديراً لذلك الفنان المجهول

لها بقيه

ومع ذلك فليس الرجل مريضاً يا زيتلي
فاهم هذه التجارب؟ أنا نصحته بتعاطي لولوتيطس

هكذا يتحدث الأطباء ذوو الآراء العلمية الحديثة الذين يعرفون أن الأمراض التناسلية والنوراستينيا ونقص أو انعدام قوة الرجولة ، ترجع جميعاً الى عدم توفر الهرمونات فى الجسم اذ لاشك ان الاضطرابات التناسلية تجلب جيشاً من العلل مثل انقباض النفس وحدة الطبع وحلول الشيخوخة قبل أوانها الخ مما يقوض سعادة الانسان . الا أنه لحسن الحظ قد نجح أخيراً معهد التناسليات تأسيس البروفسور ماجنوس هيرشفلد ببرلين بعد أبحاث دامت عدة سنين فى ايجاد مستحضر يحتوى على الهرمونات بتجديد الشباب فى حالة نضارة تامة وقوة كاملة ونعنى بهذا المستحضر لولوتيطس للرجال والسيدات وكذلك أعد بنزى تيطس لمعالجة زيادة الحساسية . لمعرفة كل ما يهمك عن الاضطرابات التناسلية اقرأ كتاب الحياة الجديدة الذى يرسل اليك نظير ٥ للنسخة الفرنسية او الانجليزية المحلاة برسوم ذات خمسة ألوان و٣ للنسخة العربية من :

جلا نهورميلن . صندوق بوستة ٢١٠٥ مصر

ارفضوا كل علبة غير مكتوب عليها : تعبئة خاصة للشرق . جرعة قوية

مجانا اقطع هذا الكوبون وأرسله الى صندوق بوستة ٢١٠٥ مرفقاً بطابع بريد بخمسة مليمات فيرسل لك كتاب الحياة الجديدة

اهم افلام الموسم

سيدات الحب

فيلم فوكس القرن العشرين . تمثيل جانيت جاينور ، لوريتا يونج، كونستانس بنيت، سيمون سيمو ، دون أميس ، بول لوكاس . قصة أربعة صديقات تعاهدن على اللهو معا والعبث بقلوب الرجال وتقع كل واحدة منهن فى حب لا تستطيع الخلاص منه خلاف الحوادث التى تحدث من جرائه وهنا يذقن طعم الحب الحقيقى بعد أن كن يلهين وفى هذا الفيلم تجمع الشركة عددا كبيرا من نجوم السينما لم يظهر مثله فى فيلم من قبل سوى أفلام الريفيو

« المجد الخالد »

من استديو وهبي . تمثيل يوسف وهبي ، أمينه رزق ، استفان روستى ، فتوح نشاطي وغيرهم من أبطال المسرح المحلى والقصة تدور حول جماعة من السواح زاروا مصر وتوصلوا بواسطة ترجمان الى تمثال ثمين فسرقوه وسافروا الى بلادهم الا أن أعين شاب كانت ترقبهم فسعى خلفهم وناضل فى سبيل استرداد مجد بلاده المسلوب وبعد جهد من جانبه واغراء من جانبهم عاد ومعه التمثال المسروق .. والفيلم من أحسن ما أخرجت السينما المصرية فى هذا الموسم .

« تعال وخذها »

فيلم اتحاد الممثلين . يظهر فيه أدوارد ارنولد ، جويل ماك كريا ، فرانسيز فارمر ، مارى كريستيان ، انتاج صموئيل جلدوين . القصة التى تحمل هذا الاسم هي من تأليف ادنا فربر أعظم قصصية فى أمريكا وقد طرقت هذه المرة موضوع حياة عمال تقطيع وما يلاقونه من ارهاق يصحبه غرام قديم مما حدث فى أوائل هذا القرن وقد تحرت المؤلفة الحقيقة عند تأليف قصتها .

الحرب الصليبية

تقديم بارامونت . تمثيل هنرى ولككس، لوريتا يونج، يان كيت، اوبري سميث ، جوزيف شيلد كروت. القصة التاريخية العظيمة التى تقوم على حروب صلاح الدين الايوبى الفاتح الاسلامى مع ريشار قلب الاسد وهيامه بزوجته التى كانت سببا فى اطفاء نار الحرب بين المسلمين والصليبيين ويكفى ابداعا لقيام الممثلين بأدوارهم أن المخرج دي ميل

المتهمة توزيع اتحاد الممثلين — تمثيل دوجلاس فيربانكس الصغير ، دولوريس داريو ، فلورنس ديزموند : يدور حول مقتل راقصة وتتهم بقتلها فتاة كانت تحب زميل الراقصة وتقوم الادلة كلها ضدها وهناك تقوم محاكمة مثيره ثم يحكم عليها . وفى اللحظة الاخيرة يظهر القاتل الحقيقى فيبريء القضاء ساحة المتهمة وهناك تتقابل الشفاه وتختم القصة وتظهر دولوريس داريو فى هذا الفيلم بأبدع مظهر وكذا دوجلاس الصغير

بريد المحرر

قرائي الاعزاء وقارئاتى العزيزات

أقص عليكم حكاية نشأت عن خطأ بعضكم فأرجو منكم تلافيها ومع الشكر . هى أنى ذهبت إلى مكتب بريد الاسكندريه لقضاء بعض حاجيات ولما وجدت نفسى أمام شباك التوزيع سألت العامل عن خطابات لى « وكان على سبيل المزاح» فما كان منه إلا أن أخرج لى رزمة كبيرة من الخطابات مكتوبة باسم « الاستاذ عبد العظيم احمد . يحفظ بشباك بوستة الاسكندرية» فتعجبت من ذلك ولما فضضتها وجدت أنها تحوي أسئلة سبق لى الرد عليها . ولكن ليس هنا مصدر الدهشة بل الدهشة فى أن العنوان خطأ اذ لم يسبق أن وصلنى خطاب على هذا العنوان فرجائي لمن أراد مراسلتى أن يكتب الى بعنوان:

« عبد العظيم احمد تفتيش مبانى الغرب
اسكندريه

وتقبلوا شكرى الخالص

وموعدي مع حضرات الذين أرسلوا لى خطابات هذا الاسبوع فى العدد القادم ان شاء الله

اسكندريه عبد العظيم احمد
محرر قسم السينما